

Einen schönen guten Tag liebe Ausstellungsinteressierte,

das „offizielle Anmeldeverfahren“ startet jetzt und wird bis zum 30. April abgeschlossen sein, so dass wir erste Informationen an die Presse geben können.

So empfehlen wir, sich jetzt anzumelden, um in der Vorberichterstattung verbal erwähnt und bildlich gezeigt zu werden. Auch die Übernachtungen sind sinnvoll recht zügig gebucht zu werden, da hier am See alles immer schnell ausgebucht ist.

Ausschreibung zur Ausstellung „Kunst am Hafen“ in Konstanz, im historischen Gebäude direkt am Hafen.

Konstanz liegt am Vier-Ländereck und ist Touristenhochburg.

Die Ausstellung findet in einem historischen Gebäude im großen Raum ebenerdig direkt im Hafengelände statt. Der Pächter der Räume sagt selbst, dass dies „eine unverschämt gute Lage“ ist und Menschen aus ganz Deutschland, den umliegenden Ländern, sowie von der ganzen Welt gern hier an den See kommen. Konstanz ist im Vier-Ländereck (Deutschland, Schweiz, Österreich, Lichtenstein). Das Gebäude ist also in einem Gebiet, in dem viele Touristen unterwegs sind. Zur Zeit der Ausstellung ist Ferienhochsaison am Bodensee. Es fahren regelmäßig verschiedene Schiffe, ca. alle ½ - 1 Stunde in der Hochsaison, die am Konstanzer Hafen anlegen und immer 200 bis 300 Personen nach Konstanz bringen. Die Besucher von Konstanz Stadt aus vielen Ländern weltweit kommen gern auch an die Hafenpromenade. Besucher aus der Schweiz sind viele und regelmäßig in Konstanz.

Kunstaussstellung „Kunst am Hafen“ in Konstanz:

Ausstellungsort:

78465 Konstanz
Hafenstraße

Ausstellungstermin:

Fr. 25.8., 15:00 – 21:00 Uhr
Sa. 26.8., 11:00 – 20:00 Uhr
So. 27.8., 11:00 – 17:00 Uhr

Aufbau voraussichtlich:
25.8., 11:00 - 15:00 Uhr

Abbau:
27.8., 17:00 – 20:00 Uhr

Ablauf:

Es werden voraussichtlich zwischen 20 und 40 Teilnehmer werden.

Es gibt eine Eröffnung und fortlaufende Programmpunkte, gerne auch spontan und nach Wahl. Es können Performance, Darbietungen, Workshops, Literaturlesung, Musik, ... angeboten werden. Es ist eine Plattform für unsere Ausstellung im Bereich Kunst, ergänzt durch Literatur und Musik. Es können Künstler mit Werken teilnehmen, die nicht selbst anwesend sind und dafür wird im Vorfeld eine Betreuungskondition vereinbart.

Alle Veranstaltungs-Punkte und -Programme sind für die Besucher spontan und beworben zugänglich.

Es wird ein kleiner Eintritt, ca. 3,- Euro verlangt, damit die Toiletten nicht von jedem benutzt werden können. Eintrittskarten können im Voraus kostenfrei als Einladung verteilt werden.

Kosten:

Der Spielraum der Kosten ist noch auszubalancieren und wird sich gestalten, wenn wir alle Teilnehmer und alle Infos über die Kosten beisammen haben.

Die anstehenden Kosten pro Teilnehmer sind momentan nur ungefähr erfasst und werden, wenn alle Möglichkeiten abgeklärt sind, durch die Anzahl der Teilnehmer geteilt und je nach Ausgaben und Aufwänden errechnet. Wir rechnen für jeden Teilnehmer im finanziellen Bereich ab ca. 400,- für einen sich gut zu präsentierenden Ausstellungsplatz.

Die Kosten für Künstler richten sich nach der Größe des Platzes für Skulpturen, Installationen und Hängefläche. Es können auch kleinere Plätze für zusätzliche Programmpunkte gebucht werden.

Die Hängeflächen für Gemälde, Fotos, Bilder, 3 D-Bilder sind kostenintensiver.

Deshalb sind Bodenflächen für Skulpturen, Installationen, Lesungen, Musik, Performance günstiger.

Anlieferung:

Anliefern nur zum Be- und Entladen vor dem Haupteingang während der Auf- und Abbauzeiten. Die Zufahrt ist ebenerdig zum Raum.

Werbung:

Werbeschilder werden um die Lokation herum an erlaubten Plätzen aufgestellt.

Die Werbung wird hauptsächlich digital veröffentlicht.

Redaktionelle Infos gehen frühzeitig an die Presse raus.

Plakate und Flyer werden zum Verteilen gedruckt.

Bei der Werbung helfen alle mit.

Bewerbung:

Die Auswahl der Aussteller richtet sich nach der Reihenfolge der Bewerbung sowie dem Gesamtbild der Ausstellung. Das heißt je früher man sich bewirbt, umso eher ist man dabei.

Wir freuen uns auf eine gute, homogene Gemeinschaft mit der es Freude bereitet ein schönes, vielfältiges, öffentliches Kunstwochenende hier am wundervollen Bodensee in Konstanz, dem Vier-Ländereck, zu haben.

Da die Vorbereitungen noch laufen und wir dabei sind, alles zu optimieren, behalten wir uns Änderungen vor.

Ganz viele liebe Grüße Petra und Nico

78465 Konstanz-Dingelsdorf, Fließhornstr. 40, Deutschland

WhatsApp 0176/72409840 oder 07533 9361682

info@kunst-energie-regenbogen.de

<https://kunst-energie-regenbogen.de>

Website des Veranstalters:

<https://regenbogen-der-kunst.de/>

Bewerbung

Jurierung: Thema – „Wasser und Natur“. „Kunst am Hafen“ unterm „Regenbogen der Kunst“.

Es sind nur fröhliche, lebensbejahende, freundliche, auch gerne humorvolle Exponate zugelassen, gern farbenfroh. Gemälde, Skulpturen, 3 D - Werke/Objekte, Fotografien, abstrakte und realistische Malerei, Zeichnungen und Installationen 3-dimensional oder am Bildschirm. Außerdem Literatur und Musik, die mit Kunst zu tun haben.

Name:

Firma:

Adresse, Stadt, Land:

E-Mail:

Tel. privat, Handy:

Webseite:

Social Media:

Facebook:

Instagram:

Xing:

LinkedIn:

weitere:

Kunstabereich / Art der Kunst:

Vita/Kurze Zusammenfassung (zusätzliche Datei möglich):

Aktuelle Ausstellungen/Kurze Zusammenfassung (zusätzliche Datei möglich):

Vereinszugehörigkeiten:

Einzureichen sind:

Mind. 3 Werke - Die Werke dürfen zur Bewerbung der Kunstausstellung genutzt werden und werden bei der Ausstellung präsentiert.

Werke mit Titel, Entstehungsjahr, Material, Technik, Größe, Preis:

Werk 1:

Werk 2:

Werk 3:

Hänge-Platz hier gewünschte Hänge-Meterzahl eintragen:

Boden-Platz hier gewünschte Quadratmeterzahl eintragen:

Es kann auch eine Kombination aus Hänge- und Bodenplatz gewählt werden und Tische mit einbezogen werden.

Beschreibung des Standaufbaus (Hängen/Stellen/Tische/Größe):

Performance, Programmpunkte, Darbietungen, Workshops, Literaturlesung, Musik – Beschreibung:

Übernachtest du in Konstanz und Umgebung?:

Fragen und Wünsche:

Datum, Ort

Unterschrift

Bitte das Dokument ausfüllen und digital als E-Mail an uns zurücksenden. Gerne als Anhänge die Bilder der Werke sowie eventuell Vita und Ausstellungen. Um diese auch für Werbezwecke nutzen zu können bitte in der Größe ca. 1200 Pixel längere Kante, 300 dpi (ca. 10cm Kantenlänge).